

## Lesbrief groep 1 & 2

### Liefste

*ik zoek een woord  
een heel nieuw woord  
een woord dat niemand kent  
ik zoek een woord  
dat zeggen wil  
dat jij de liefste bent*

Hans en Monique Hagen  
Uit: *Jij bent de liefste* (Querido, 2000)  
W: <http://hanshagen.nl>

### Het begin

- Vraag de klas hoe je tegen iemand kunt zeggen dat je hem of haar heel lief vindt. Geef eventueel een voorbeeld: 'Ik vind je lief.' Of: 'Ik vind je heel aardig.' Of: 'Ik hou van jou.'

En hoe zeggen ze dat? Geef enkele kinderen de beurt om zo'n zin te fluisteren, te roepen, te stotteren of te zingen.

Hoe kijken ze elkaar aan als ze dat zeggen? Lukt het ook om boos te kijken als je dat zegt? Of verdrietig? Of verlegen?

- Als je iemand lief vindt, geef je hem of haar soms een andere naam. Bijvoorbeeld: Schatje of Scheetje of Liefje of Honnepon. Kennen ze zelf nog meer van dit soort namen? Welke? Schrijf de woorden op. Worden ze zelf weleens zo genoemd? Door wie? Hoe vinden ze dat?

### Het gedicht

- Lees het gedicht *Liefste* voor. Wijs na het voorlezen op het bord. Zouden de woorden die op het bord staan goed genoeg zijn? (*Nee, want het moet een woord zijn dat nog niemand kent. En deze woorden kennen wij allemaal al.*)

- Lees het gedicht nog eens voor. Stel de klas voor om samen nieuwe woorden te verzinnen die je tegen iemand kunt zeggen die je heel lief vindt. Misschien komen de kinderen zelf al op woorden. Laat ze die dan vooral eerst noemen. Vaak brengen de verzonden woorden anderen weer op ideeën voor andere woorden.

Komen de woorden niet vanzelf of stukt het vrij snel? Help de kinderen dan op weg door samen woordcombinaties te maken van bestaande lieve woorden (zie hierboven), lekkere woorden (zoals taartje, smullen, appelmoes, enz.) en mooie woorden (zoals prinses, elfje, rode mond, paardenstaartje, sproetje, zachte trui). Een nieuw lief woord zou dan kunnen zijn: smulprinses, appelmoesschat, rodemondhonnepon, enzovoort). Probeer discussies tussen kinderen over wat wel of niet lekker, mooi of lief is zo veel mogelijk uit de weg te gaan: smaken verschillen!

### Aan de slag

- Geef de kinderen een tekenblad. Hierop tekenen ze degene die zij het allerliefste vinden. Papa, mama, broertje, oma, de poes of het konijn: het mag allemaal. Tijdens het tekenen bedenken ze een nieuw lief woord voor diegene. Als de tekening klaar is, helpt u de leerling om dat woord onder de tekening te zetten.

- Tijdens het tekenen kunt u het liedje 'Ik schrijf het op' van Koos Meinderts (gezongen door Harrie Jekkers) afspelen:

<https://www.youtube.com/watch?v=DIFU59e3X-8>

- Als de tekeningen klaar zijn, sluit u de les klassikaal af door het liedje van Koos Meinderts nog een keer te laten horen. De kinderen laten elkaar de tekeningen zien en vertellen ook welk woord ze verzonden hebben.

- U schrijft (net als in het liedje) alle woorden op (ook de woorden die eerder al klassikaal verzonden zijn). U schrijft ze echter niet in een schrift, maar op briefjes. Alle briefjes stopt u in enveloppen en vervolgens in de brievenbus of postbodetas. Vertel de leerlingen dat de post tijdens de presentatie afgeleverd wordt. Elke bezoeker krijgt dan een brief.

### De presentatie

- De kinderen hebben het gedicht *Liefste* uit hun hoofd geleerd en dragen het voor.

- Enkele kinderen laten hun tekeningen zien, vertellen wie ze getekend hebben en welk woord ze voor diegene verzonden hebben.

- Laat het liedje van Koos Meinderts horen. Vertel dat u ook alle lieve woorden hebt opgeschreven en dat de leerlingen ze in de brievenbus hebben gestopt. Nu heeft u ze bij zich. Één kind is de postbode en deelt de brieven uit aan het publiek. Het publiek leest de brief met het nieuwe, lieve woord voor en vertelt hoe het voelt om zo genoemd te worden.

Deze les is gemaakt door / het copyright berust bij:

de Bibliotheken: Bibliotheek Brummen | Voorst - Bibliotheek Cultura-Ede - Bibliotheek Nijkerk - Bibliotheek Noord-Veluwe